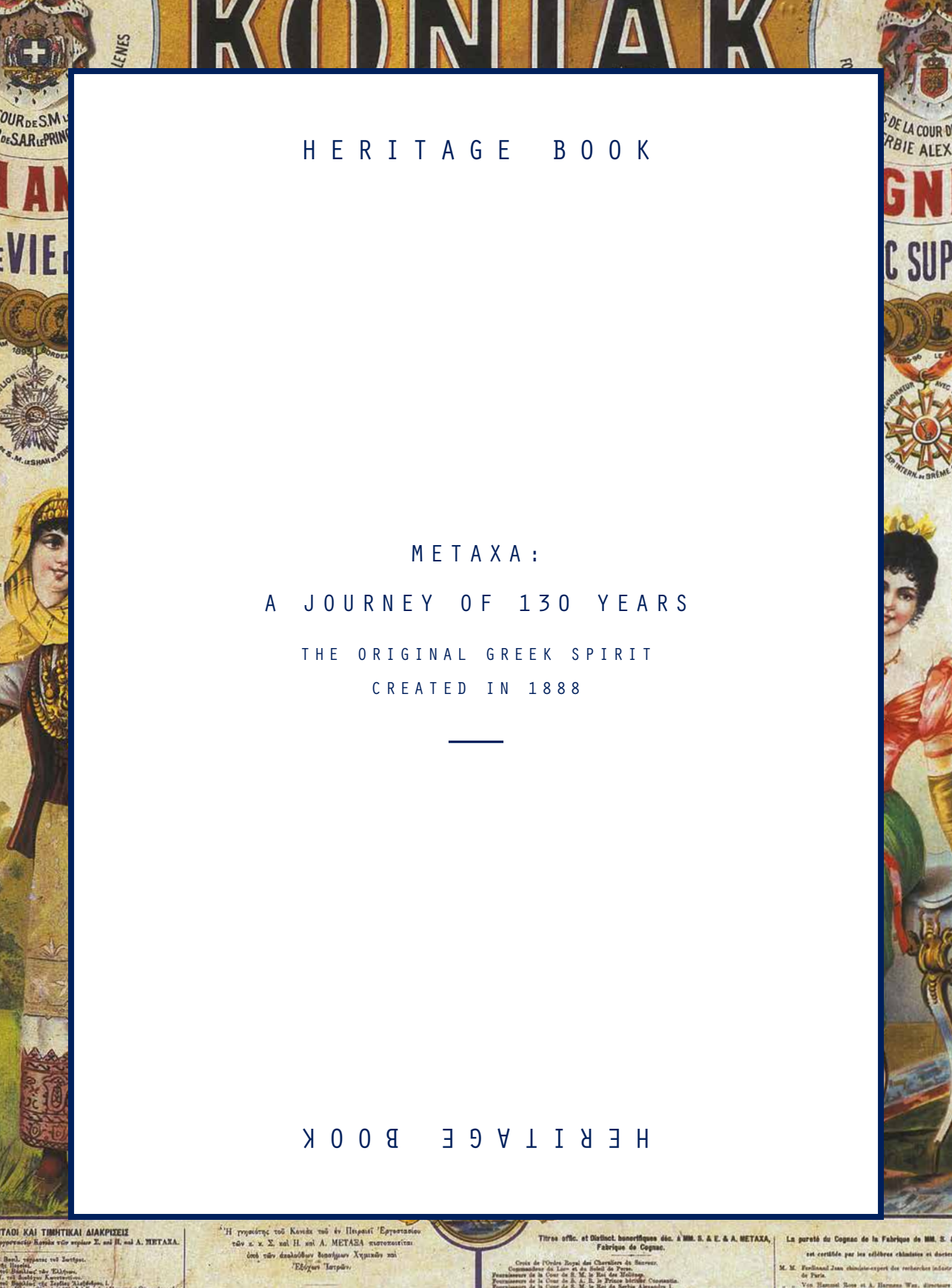


KOINIAK

HERITAGE BOOK

METAXA:  
A JOURNEY OF 130 YEARS  
THE ORIGINAL GREEK SPIRIT  
CREATED IN 1888

HERITAGE BOOK

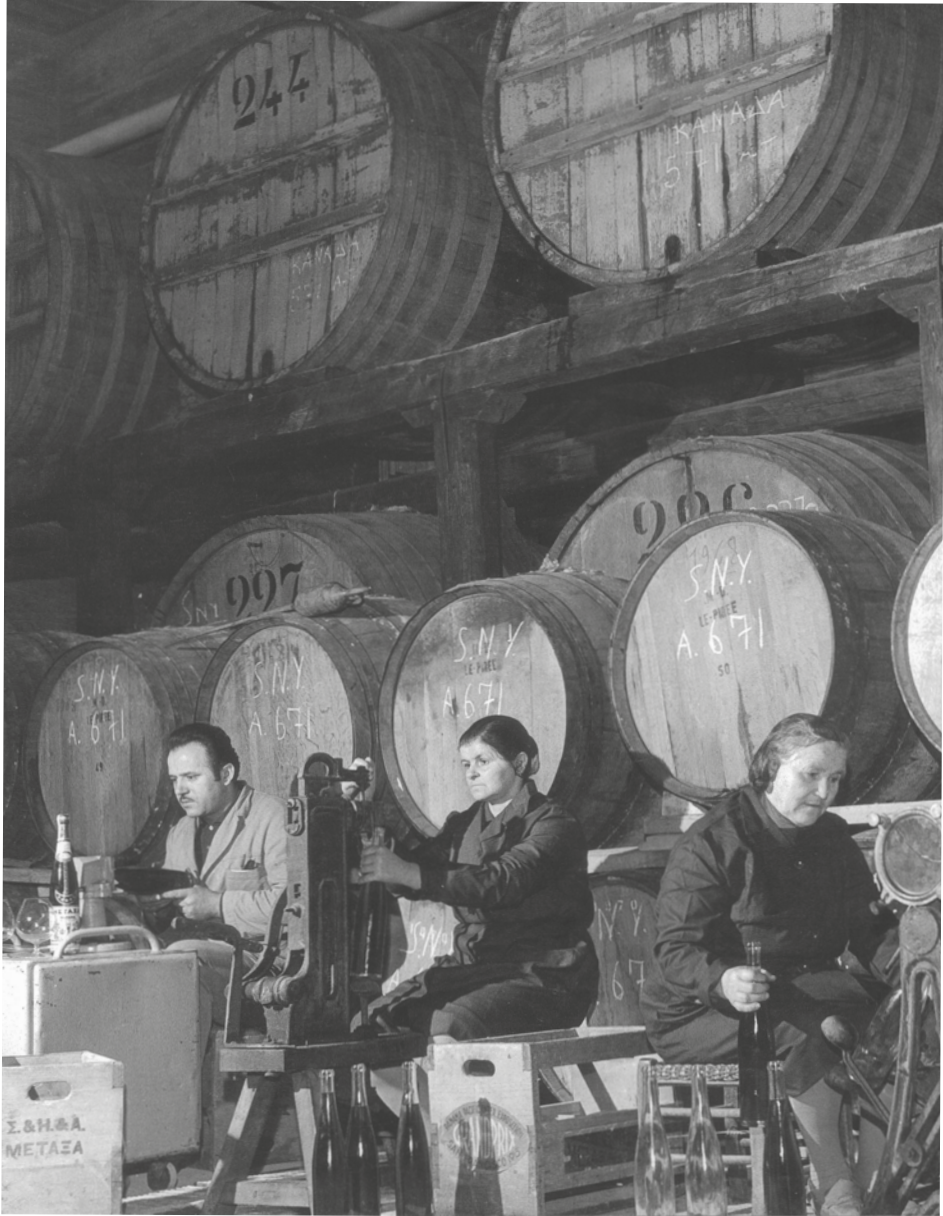


ΤΑΔΙ ΚΑΙ ΤΙΜΗΤΙΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ  
απονεμηθησαν τω ενωπιω Ν. και Η. και Α. ΜΕΤΑΞΑ.  
Ν. και Η. και Α. ΜΕΤΑΞΑ  
Ν. και Η. και Α. ΜΕΤΑΞΑ  
Ν. και Η. και Α. ΜΕΤΑΞΑ

Η προηγουμένη του Κοινά του εν Πανεπιστημίου Έργασιας  
των κ. κ. Ν. και Η. και Α. ΜΕΤΑΞΑ πιστοποιείται  
ως ενωπιω διακριτικόν Χρηματικό και  
Έξιον Έργασιας.

Titres offici. et Distinct. honorifiques décernés à MM. N. & E. & A. METAXA,  
Fabrique de Cognac.  
Crests de l'Ordre Royal des Chevaliers de Saint-Étienne.  
Commandeurs du Lion et du Soleil de Persie.  
Fournisseurs de la Cour de S. M. le Roi des Médailles.  
Fournisseurs de la Cour de S. A. R. le Prince héritier de Russie.  
Fournisseurs de la Cour de S. M. le Roi de Sardaigne à Turin.

La pureté du Cognac de la Fabrique de MM. N. & E. & A. METAXA  
est certifiée par les célèbres chimistes et docteurs  
M. M. Folliaz et J. B. Bouché, experts des recherches judiciaires  
de Paris.  
Vins Harmonisés et à l'Harmonie des Vins.



THE METAXA DISTILLERY,  
PIRAEUS, LATE 1950'S

1888 PIRAEUS

## METAXA

THE ORIGINAL GREEK SPIRIT



The story of METAXA begins in 1848 when Spyros Metaxa is born in a family of silk merchants. An adventurer and man of taste, Spyros establishes his own business in fine goods. In his travels Spyros discovers different spirits and wines from all around the world. Spirits at the time tended to be harsh on the palate, without much aroma or character. Spyros dreamed about crafting a unique spirit that would be smooth yet intense, a real journey through the senses. That's how in 1888, a 130 years ago, he created METAXA, the Original Greek Spirit.

Spyros builds his first distillery in Piraeus, the port of Athens. During the construction he finds an ancient medallion depicting the "Salamina Warrior". The Battle of Salamina took place in 480 BC in the waters near Piraeus. The Greek navy was well outnumbered by the invading Persian forces, but fought them off heroically. The Salamina Warrior became a symbol for risk-taking and courage – the perfect emblem for Spyros Metaxa's new venture.

Spyros' unique, one-of-a kind amber spirit was soon being exported around the Mediterranean. The journey of METAXA had only just began.

Today the House of Metaxa is in the north of Athens. It is here, in the dark of the cellars, that the legacy of Spyros Metaxa continues.

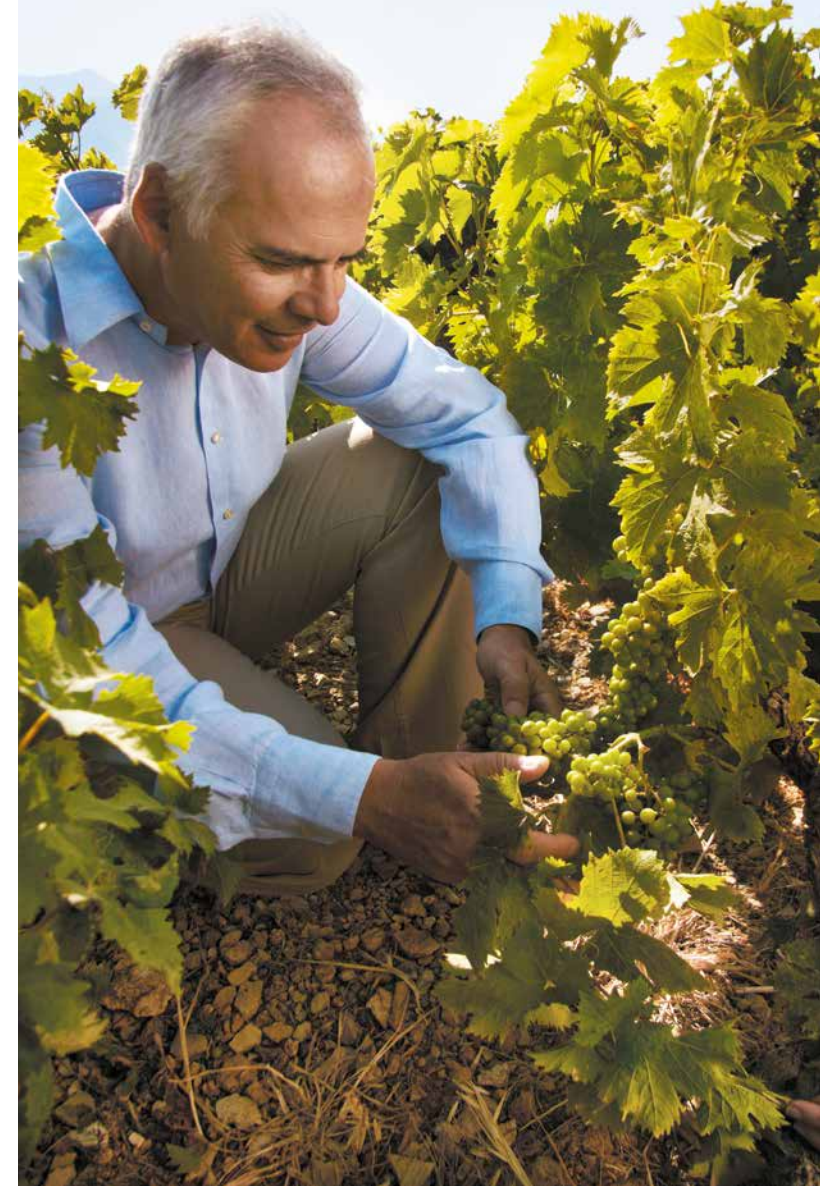
## T E R R O I R

The island of Samos is situated in the warmth of the Eastern Mediterranean, surrounded by a deep-blue sea. It is an island of lush vegetation and vineyards that have been world famous since the times of the Ancient Greek traders.

The highest mountain on Samos is Mount Ambelos (1.160m). Here the slopes of the mountain are covered in vineyards, mainly of the Muscat grape. Grapes are cultivated in terraces and still hand-picked. Muscat grapes grow well in very few places around the world; this is why Samos wine is much prized. Warm sun,

a tough mineral soil and rainfall at the right times of year are all part of the island's terroir.

Samos produces some of the most aromatic wines in the world, and only the very best of these wines are selected by METAXA.



**“We have a strong attachment to our Greek roots and soul. Our vision is to reveal the Original Greek Spirit to the world by bringing alive our passion for unique drinking experiences.”**

Stéphanie Ancel, Managing Director,  
the House of Metaxa.

## PEOPLE



### THE ART OF MAKING

The House of Metaxa does not have a Master Distiller, nor a Master Blender. It has a Metaxa Master, who embodies the unique savoir-faire of the House.

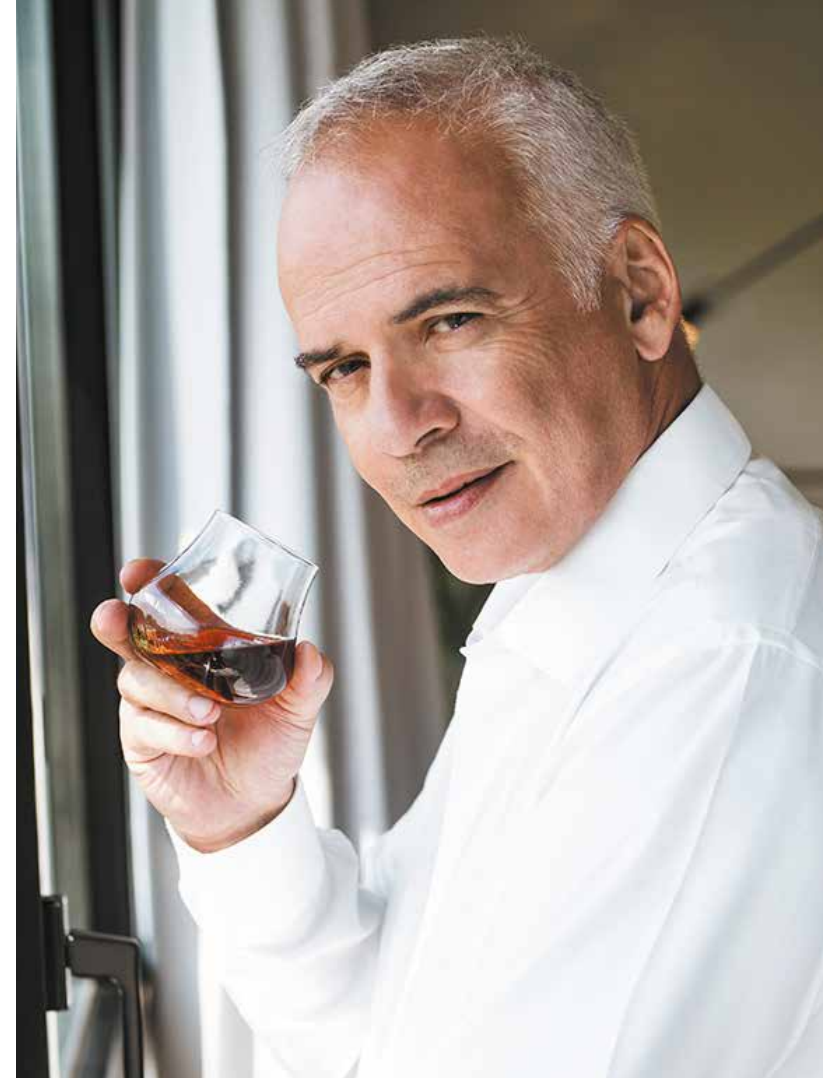
The Metaxa Master first makes his selection of the Muscat wines from Samos, chosen for their aromatic concentration and intensity. He then chooses his fine wine distillates for their character and elegance.

The wine distillates and Muscat wines are aged separately, until the Metaxa Master decides they are ready to be married in Limousin oak casks.

**Initially compared to cognac, then to a brandy, METAXA is simply impossible to classify. It is the Original Greek Spirit: A ONE-OF-A-KIND AMBER SPIRIT.**

A bouquet of Mediterranean botanicals brings the final touch.

The Metaxa Master needs both inspiration and passion. He must safekeep the tradition and the style of the House (METAXA 5 Stars and METAXA 7 Stars) while being inspired to create new expressions, like METAXA 12 Stars, METAXA Private Reserve and METAXA Angels' Treasure.



### THE METAXA MASTER

Since 1992 Constantinos Raptis has been the Metaxa Master. He is only the fifth since 1888. Constantinos is a quiet yet passionate man. His passions range from rock music to reading, and has a special passion for fishing in the Greek islands. It is here, surrounded by peace and nature, that Constantinos Raptis finds time to think and be inspired.

**“Those who would like to discover METAXA, have to think of making a unique, unexpected discovery. They embark on a journey of pleasure through all their senses”**

Constantinos Raptis.



## METAXA 12 Stars

A creation of Constantinos Raptis. An exploration through a unique taste with a mature and distinctive character.

METAXA 12 Stars is best explored neat or on a single rock, garnished with a fresh orange zest.

## TIME

### KEY DATES

<p><b>1888</b></p> <p>Creation of the House of Metaxa by Spyros Metaxa in Piraeus</p>	<p><b>1968</b></p> <p>The House of Metaxa moves to Kifissia, North of Athens</p>	<p><b>1992</b></p> <p>Constantinos Raptis is appointed 5<sup>th</sup> Metaxa Master</p>
<p><b>2000</b></p> <p>METAXA becomes part of Remy Cointreau</p>	<p><b>2008</b></p> <p>The House of METAXA celebrates its 120<sup>th</sup> anniversary releasing 1888 decanters of METAXA AEN</p>	<p><b>2016</b></p> <p>Relaunch of METAXA 12 Stars. Mike Horn, one of the greatest Explorers of our times, becomes the Ambassador of METAXA 12 Stars</p>

ΕΧ  
 ΑΝ  
 ΡΟΣ  
 ΚΤΟΙ

καθ' όσον μετ  
 όσον ενδιαφέρε  
 αθ' όσον αυτό ε  
 ανίας δίδεται  
 άφραμεν ήδη δ  
 εγάλων έργων  
 κανελλόσουλου,  
 ημιοργικών τε  
 τον αιώνας, διά  
 πλιγνοί των.  
 την ιστορίαν ε  
 ημιοργών. Μ  
 εντέρα, ή τρίτ  
 ε έρχομένης η  
 υπέρτατος λαμπρό  
 ο δέν ήτο λαμπ  
 ου.  
 λναι, τόρα, α  
 νωρίζομεν. Το  
 λωγοί αυτοί.  
 ό έργων των κ  
 ήν τεωτέραν ή  
 είναι, μέλιστα  
 ης χώρας μας  
 δημοσουργήσαν  
 ης εξέλιξεως  
 ατόις ήτι ήστ  
 ατά τας άρχάς  
 ή έθεσαν τας θ  
 ις όργων διομη  
 ανή ιστορία τι  
 αλειον, ήρωισμ  
 ά εκειβάλουν ό  
 να γήνη μέλιστ  
 αναγνώστης α  
 ε, τότε, περιόδ  
 ύτατα. Καί  
 η άρχίζει ή ή  
 ής, εις διομη  
 έ σφοδράς και  
 είνονται τας π  
 όν Πειραιά και  
 κει άπου σήμε  
 κοχή.  
 η άρχίζει και  
 ού είναι ή άση  
 ις τας πόλεις η  
 αν μας, ποδ έ  
 όν και των Έ  
 ε σιριάν δικασέ  
 ης ύπαίθρου μ  
 ανάπτυξιν της  
 ιν διά σιριάν ή  
 οροφόρησι σημ  
 ις και ή τεχνι  
 όν έθνικών π  
 λειστον, ήσαν  
 αν έθνικώς.  
 ή ή διομηχανία  
 ις της χώρας  
 αραγωγής, διά  
 ά όποια έχει  
 άνα μόνον α  
 ιονησίαν της  
 ήχρην και με  
 πικέρον μας. ή  
 ού Πολύτεχνει  
 τον εκπαιδεύει  
 ώτερον και και  
 εχώς άνδρομη  
 να ζωντανό π  
 της ιστορίας,  
 μιλήσαμε ποδ  
 ηχανία ποδ θα  
 ε. Έχει ζωή ή  
 όν έταν, ποδ  
 αριθώς γενεέ  
 ά, άποτελεί ήδ  
 για την Δία  
 και για τόν σ  
 νίας.  
 ξεκίνημα γ  
 σόν Πειραιά

ΕΤΩΝ  
 ΔΡΙΟΝ  
 Σ Κ  
 ΗΧΑΙ

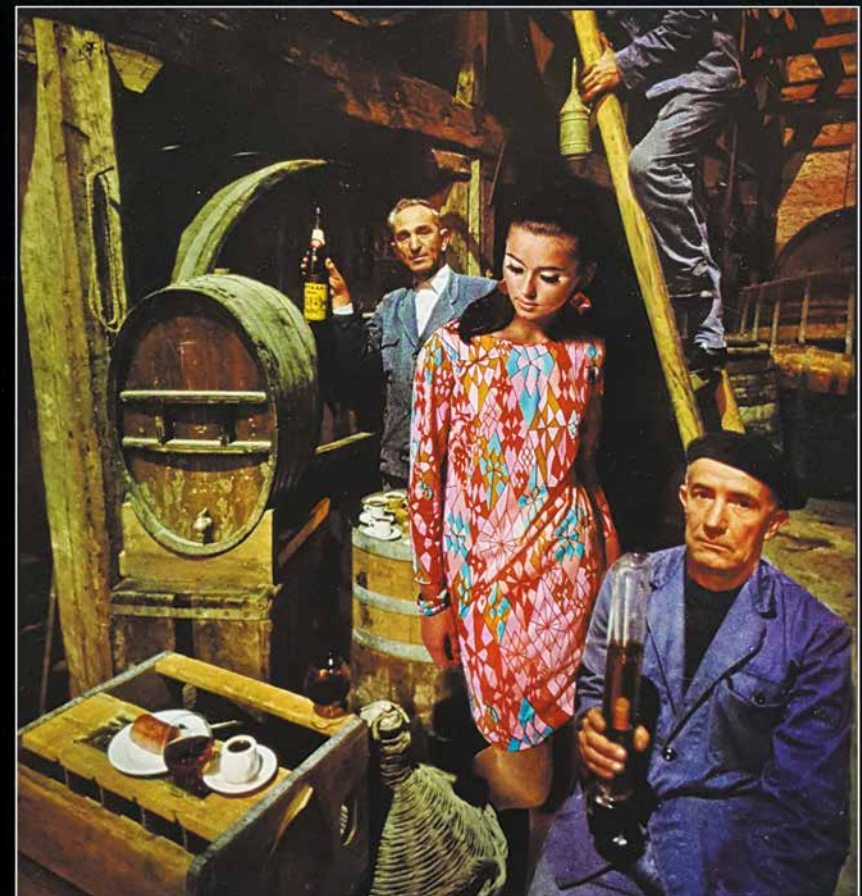
Ν ΑΛΛΑ  
 την μεγάλην  
 ολιτεία την  
 μεγάλη. Καί σ  
 ς, ό άνθρωπος  
 ασι με τόν έργ  
 ίσι της έξομη  
 αλύτερο σύμμα  
 ηγά, δημοσργ  
 έρα άγορά για  
 ή Η. και Α.  
 ιο ποτών άπο  
 ό Αμερικέ. Ι  
 αι ότι κανείς  
 δέν είχε κατο  
 ήραδ ή στο έ  
 φρονία, ποδ  
 άλλα ποδ ση  
 κυρίως τας γα  
 ποσότητες ποδ  
 ερωτίτες, με  
 συναλλάγματο  
 η μεγάλην α  
 μοσίον, ποδ ό  
 Έκκλησιαστικ  
 όλην, ήκολούθ  
 ία της όδο  
 ηταιώς. Καί  
 η έξωτερη ά  
 ύσε, αλλά και  
 άχη κατακτήσι  
 κοσμίως ένω  
 γαλλικών, έδι  
 οικό, με λαμπ  
 αι επεξετείνε  
 ατευθύνσεις, ό  
 εννίαν.  
 Η ΠΡΩΤΗ Γ  
 ΒΙΟΜΗΧΑ  
 δημοσργικό  
 Α. Μεταξά έ  
 σταματήρη κα  
 συνέση τόν έτο  
 έ, ό ένας με  
 εν από τη ζω  
 άδελφοί.  
 διομηχανία ή  
 εκτεταμένο και  
 κυρίως έξωτερ  
 δέν έμεινε άκ  
 αν οι κληρονόμ  
 ης, τας τέχνας τ  
 εα και μία διά  
 σέως του  
 Μεταξά, ποδ έ

10  
 million  
 More than  
 10 million bottles sold  
 every year

60  
 countries  
 Exports to more than  
 60 countries

Top 3  
 Ranking within Top 3  
 imported amber spirits  
 in value in Austria,  
 Czech Republic,  
 Slovakia & Greece  
 (Home & Duty Free)  
 IWSR 2017

THE GREEK  
 FASHION ODYSSEY



Metaxa, the golden glowing brandy of Greece, is as beautiful to look at as it is to sip. Seven star Metaxa is 96 proof, which may be one reason why Greeks are so happy, such a delight to visitors. Wing your way to Athens on Olympic, visit the Metaxa Caves where this brandy grows old gracefully in great wooden casks.

VOGUE USA  
 April 1966

Στην οπουσία  
 αγοράστε όλα



ROYAUME DE GRECE  
ROYAUME DE SERBIE  
ROYAUME DE GRÈCE  
ROYAUME DE SERBIE

# ΚΟΝΙΑΚ



ROYAUME DE GRÈCE  
ROYAUME DE SERBIE  
ROYAUME DE GRÈCE  
ROYAUME DE SERBIE

ΑΜΠΕΛΟΣ

ΜΕΤΑΛΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΤΙΜΗΣ ΧΡΥΣΑ ΜΕΤΑΛΛΑ

ΔΙΑ ΚΟΝΙΑΚ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

LA VIGILANCE

VIE DE VIN

ΒΥΣΣΑΛΟΝ-ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ-ΠΡΑΓΗ-ΒΡΕΣΛΑΒΗ-ΜΟΝΑΧΟΥ-ΠΑΡΙΣΙΟΝ ΚΟΝΙΑΚΟΥ ΣΥΚΑΓΟΥ ΚΑΙ ΒΡΕΜΗΝΗ

PARIS 1889  
ST ETIENNE 1895  
CHICAGO 1893  
BORDEAUX 1895  
STUTTGART 1894  
PRAGUE 1895

GENEVE 1895  
VIENNE 1894  
AVERS 1894  
MUNICH 1894  
BREME 1895  
LONDON 1894

COGNAC S PÉ



ΜΕΓΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΝΙΑΚ

ΕΚ ΓΝΗΣΙΟΥ ΟΙΝΟΥ ΣΤΑΦΥΛΩΝ

## Σ. ΚΑΙ Η. ΚΑΙ Α. ΜΕΤΑΞΑ

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΤΗΣΙΑ

ΦΙΑΛΑΙ 1200000 ΚΟΝΙΑΚ

ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΠΑΛΑΙΟΥ ΚΟΝΙΑΚ ΕΚ ΛΙΠΑΝΣ ΑΠΟΣΤΡΕΦΕΣ

ΧΙΛΙΟΓΡΑΜΜΑ 700.000

G. DISTILLERIE S & A. METAXA AU PIRÉE

PRODUCTION ANNUELLE 1200.000 BOUTEILLES  
DÉPÔT PERMANENT DE VIEUX COGNAC 700 000 KILOG.



ΤΑΙ ΚΑΙ ΤΙΜΗΤΙΚΑ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Η προέλευσις τῶν Κονιακῶν τῶν ἐκ Περαίας Ἐργαστασίου τῶν Σ. καὶ Η. καὶ Α. ΜΕΤΑΞΑ πιστοποιεῖται

Trois offic. et Distinct honorifiques d'ic. A. M. S. E. & A. METAXA, Fabrique de Cognac.

Le paréti du Cognac de la Fabrique de M. S. & A. E.

ADVERTISEMENT EARLY 20TH CENTURY